

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência****Processo..:** 23081.007149/2011-23 **Pregão SRP** 157 / 2011 **Data da Emissão:** 20/06/2011**Abertura: Dia:** 12/07/2011 **Hora:** 10:30:00**Objeto Resumido:****Modalidade de Julgamento :** Menor Preço

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
1	PIANO MEIA CAUDA Dimensões• Profundidade:• 186 cm Largura:• 152 cm Altura:• 102 cm Especificações• Nº de Teclas:• 88 Nº de Pedais:• 3 (abafadores, una corda e sostenuto) Tábua Harmônica:• Spruce maciço Área de Tábua Harmônica:• 1,33 m2 1º Bordão:• 140 cm Escala:• Duplex Scale Mecanismo:• Millenium III TM Martelos:• Cabeças de mogno, feltro duplo de pura lã resistente à umidade Teclas:• Spruce maciço com coberturas em NEOTEX ("marfim" e "ébano" sintéticos) Tampa do Teclado:• Amortecedores para fechamento lento Tampa Superior:• 3 posições de abertura Madeira/Cor:• Preto Acabamento:• Alto Brilho Banqueta:• Banqueta fixa para piano de cauda Garantia:• 5 anos Marca de referência: Kawai RX-3	Unidade	60.000,0000	1,00		
2	PIANO VERTICAL Marca de referência: KX 21 Dimensões• Altura:• 121 cm Largura:• 150 cm Profundidade:• 57 cm Especificações• Nº de Teclas:• 88 Nº de Pedais:• 3 Área de Tábua Harmônica:• 1,39 m2 Mecanismo:• Ultra-Responsive™ Back Posts:• 4	Unidade	15.000,0000	7,00		

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
3	Material dos Pedais :• Latão Fundido Madeira/Cor:• Preto Acabamento:• Alto Brilho Banqueta:• Banqueta Regulável Garantia:• 5 anos Marca de referência: KX 21  Trombone alto na escala de Eb, dupla furo(0.491/0.500) com válvula rotativa para o BB. Parte da "Sinfonia"Conn série. As características incluem um de 7 polegadas campana de bronze martelado amarelo, vara de bronze exterior, tubos cromados da vara interna, um bocal Conn 7C e um case de madeira. Marca de referência: Conn Symphony 36H	Unidade	5.600,0000	1,00		
4	TECLADO Características Teclado arranizador com ritmos brasileiros. Permitir a reprodução de arquivos de áudio via pen drive. 128 vozes de polifonia com mais de 1000 profissionais filhos Reproduzir arquivos MP3, WAV, AIFF e SMF via pen drive. Display LCD, botões para controles em tempo real. Sequencer de 16 pistas para gravar. PRELUDE Teclado arranizador com ritmos brasileiros 1 - Teclado arranizador, com ritmos brasileiros, alto-falantes próprios. "• Vozes de instrumentos usados na música brasileira como cavaquinho, acordeon e percussões brasileiras. "• Reproduzir arquivos MP3, WAV, AIFF e SMF via pen drive; Center Cancel permite minimizar ou cancelar totalmente as vozes de uma música "• Alto-falantes embutidos com alta potência sonora. "• Visualização de LYRICS dos arquivos SMF no display do teclado; "• USER STYLE COMPOSER - torna possível a criação de novos ritmos no próprio teclado. Inclui as funções EDIT e MICROSCOPE e possibilita a utilização de um multiefeito em sons usados nos estilos; "• CHORD ZONE e CHORD MODE - oferecem diferentes opções para reconhecimento de acordes (Standard, Piano, Intelligent, Easy); "• NTA (Note to Arranger) - permite controlar via MIDI a mudança de acordes do acompanhamento automático. "• Opção de controle via pedal (foot switch); "• Permitir modificar ritmos escolhendo sons, volume, pan, reverb e chorus. Referência - ROLAND - Modelo GW-8	Unidade	2.660,0000	2,00		
5	ESTANTE para teclado	Unidade	500,0000	10,00		

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	Suporta até os teclados mais pesados, como os modelos de 88 notas. Informações Técnicas: -Dobrável - Altura (regulável em 6 níveis) 23-15/16, 26-1/2, 29-1/16, 31-5/8, 34-3/16, 36-3/4 "; 60,7, 67,2, 73,7, 80,2, 86,7, 93,2 centímetros Largura (ajustável continuamente) 24-1/4 "para 36-15/16"; 61,5 centímetros para 93,8 centímetros Capacidade de peso Máxima de 80 kg; £ 198 7 oz Tamanho e peso Largura 955 milímetros 37-5/8 polegadas Profundidade 520 milímetros 20-1/2 polegadas Altura 932 milímetros 36-3/4 polegadas Peso 7,7 kg - Ajuste de altura e largura - Suporta até 90 kg - Cor: preta - Bases de apoio emborrachadas. Marca de referência: Roland KS-18Z					
6	Teclado multifuncional para qualquer situação em palcos. Sons orquestrais (pianos acústicos e elétricos, cordas, metais, synths, etc.) Reproduzir arquivos de áudio/SMF via pen drive, ritmos internos, efeitos profissionais e teclado com mecanismo "waterfall". "• Barras harmônicas dedicadas. "• 76 teclas estilo "waterfall". "• Simulação de dois manuais (dois teclados) com a função Split. "• Deve aceitar pedaleira MIDI (opcional Roland PK-25A, PK-7A) "• Sons orquestrais essenciais com a função Tone Remain (não corta o som durante a troca de timbres), incluindo piano acústico sampleado em 88 notas, piano elétrico, metais. "• Polifonia 128 vozes para a seção orquestral	Unidade	8.000,0000	1,00		

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reproduzir arquivos WAV/AIFF/MP3/SMF diretamente de um pen drive</li><li>• Ritmos internos para praticar e tocar acompanhado de diversos grooves</li><li>• Armazenar configurações de usuário em pen drive</li><li>• Conexões de entradas e saídas incluindo padrão XLR</li></ul> Marca de referência :VR-700 V-Combo					
7	Refletor led flat par 56. Led estilo PAR can ultra fino com apenas 6cm. Modos de operação:3-ch:controle RGB; 7-CH:Macros/velocidade do strobo/automático/dom e dimmer.Mixagem de cor RGB e cores estéticas com ou sem controle dmx. Pré programações automáticas no modo master/slave ou dmx. Alça dupla para montagem em chão ou estrutura. alimentação:bivolt. dimensões 241x2245x56mm.	Peças	400,0000	8,00	_____	_____
8	Cabo para Microfone XLR Macho/XLR Fêmea Niquelado Balanceado. Condutor e blindagem fabricado em cobre estanhado OFHC (isento de oxigênio), bitola 0,30mm². Comprimento de 4,57 m (15 pés). Marca de Referência: Santo Angelo ANGEL LW 30FT.	Unidade	95,0000	4,00	_____	_____
9	Pedestal para microfone, tipo girafa, com articulações contínuas e regulagem livre em todas as direções, sem catracas. Marca de Referência: RMV PSU 090	Unidade	130,0000	4,00	_____	_____
10	Microfone Condensador de Diafragma grande, Cardióide, com resposta de frequência de 20Hz a 20KHz, sensibilidade de 23mV/Pa (a 1KHz/1Kohm) , sem transformador. Relação sinal/ruído na curva A de 87 dB, SPL máximo de 138 dB com THD de 0.5%, Nível de ruído equivalente (curva A) de 7 dB. Marca de Referência: Neumann TLM103	Unidade	5.500,0000	2,00	_____	_____
11	Receiver de Audio e Video 7.2 canais, com 110W de potencia RMS por canal em cada um dos 7 principais, certificação THX, entradas de áudio analógico (todos os 7 +1) multicanais, processamento de sinais de alta definição de áudio (DTS-HD Master Audio e Dolby True HD), Conversores DAC de 192KHz/24 Bit (Burren-Brown), entrada de Phono, 7 entradas HDMI (mínimo), upscaling de vídeo para a saída 1080p e que atenda à especificação 1.4a no sistema de HDMI. Marca de Referência: Onkyo TX-NR708	Unidade	5.500,0000	1,00	_____	_____
12	Blu-ray player, com saída HDMI em 1080p. Saídas adicionais Video Componente, Video composto, áudio óptica, áudio coaxial e áudio analógico. Processamento deve incluir DTS-HD Master Audio e Dolby True HD Marca de Referência: SONY BDP-S470	Unidade	750,0000	1,00	_____	_____
13	Caixa Acústica Ativa Bi-Amplificada, 2 vias 400W RMS (300W para o woofer e 100 W	Unidade	2.500,0000	3,00	_____	_____

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	para o driver), 1 falante de longo curso de neodímio de 12" e um driver de titânio 1.5", Conectores de entrada Linha/Mic e pass-thru, crossover de 24dB com correção de fase. Marca de Referência: Caixas Mackie SRM 450v2					
14	Caixa Acústica Ativa Bi-Amplificada, 2 vias 400W RMS (300W para o woofer e 100 W para o driver), 1 falante de longo curso de neodímio de 12" e um driver de titânio 1.5", Conectores de entrada Linha/Mic e pass-thru, crossover de 24dB com correção de fase. Marca de Referência: Caixas Mackie SRM 450v2	Unidade	3.800,0000	2,00	_____	_____
15	Subwoofer amplificado com driver de 10 polegadas, resposta de frequência de 28-140Hz (+-3dB) Amplificador de 200W RMS e SPL máximo de saída de 110dB. Marca de Referência: Subwoofer Kef Q400	Unidade	3.000,0000	1,00	_____	_____
16	Line Array ativo e processado, com dois falantes de 6" e um driver de 1", cobertura horizontal de 100°, Amplificação de 300W RMS, Limiter VCA produzido pela THAT Corporation, sistema Starting Fader Audio, proteção contra curto-circuito e de temperatura. Marca de Referência: Attack Versa 206A	Unidade	2.400,0000	8,00	_____	_____
17	Caixa de graves adequada ao sistema de Line Array escolhido, com falante de 18" instalado em compartimento bass-reflex. Potência de 800W RMS. Marca de Referência: Attack Versa 118A	Unidade	4.000,0000	2,00	_____	_____
18	Fones de ouvido de corpo retrátil, resposta de frequência de 3 Hz a 28 KHz, plug de ¼ de polegada + mini-jack, falante de 40mm. Marca de Referência: Stanton DJ Pro 60	Unidade	130,0000	16,00	_____	_____
19	Microfone de Voz, padrão polar cardioide, cápsula com sistema anti-choque, corpo em metal, bobina com compensação de ruído. Marca de Referência: Sennheiser E 835	Unidade	300,0000	4,00	_____	_____
20	Banqueta retangular regulável para Piano, mediadas: 53cm x 33cm, altura mínima: 48cm e máxima: 57cm. Garantia: 12 meses.	Unidade	450,0000	4,00	_____	_____



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM

95591764000105

Termo de Referência

**Informar:**

Razão Social da Empresa: \_\_\_\_\_

CNPJ: \_\_\_\_\_

Endereço, Local e Estado: \_\_\_\_\_

Cep: \_\_\_\_\_ Fone/Fax: \_\_\_\_\_ Telex: \_\_\_\_\_

Nome do Banco: \_\_\_\_\_ Nome da Agência: \_\_\_\_\_ Número da Agência: \_\_\_\_\_

Número Conta Bancária: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

-----  
Assinatura